

إملاء

انقل النص ادناه وقوي معلوماتك في الكتابة الصحيحة .

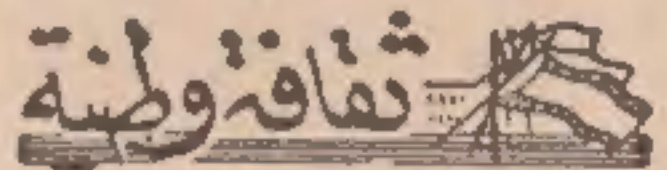
- ١ - اومض البرق ودوى الرعد وفاجأني المطر فقبلت ثيابي .
- ٢ - جلست قرب الموقد وشربت شايًا ساخنًا فشعرت بالدفء والهناء .
- ٣ - نفدت جميع دراهمي ولم يبق منها غرش واحد .
- ٤ - إن إكمام براعم البنفسج والورد تتلألأ صباحاً بقطرات الندى .



علوم

هل تعلم :

- ١ - ان صنعاء هي عاصمة اليمن ؟
- ٢ - ان الوسيلة المثلى لاطفاء النار هو منع الهواء عنها ؟
- ٣ - انه كانت تصدر في باريس صحيفة خاصة بالشحاذين .
- ٤ - ان البعوض كاد يوقف قطار شحن في احدى قرى الدائمرك ، فقد زحفت جيوشه على قنطرة طويلة ، واصبحت القضبان زلقة الى درجة كبيرة فلم يتسنى للقطار عبور القنطرة الا في تسعين دقيقة ، وكان يعبرها قبل ذلك بثلاث دقائق .



ثقافة وطنية

حرية العقيدة في الدستور اللبناني

ان الدستور اللبناني اعتبر الدين لله والوطن للجميع فأعطى اللبنانيين الحرية الدينية ، واوجب على الدولة ان تحترم جميع المذاهب والطوائف ، وان تؤمن حرية العبادة بشرط ان لا يكون في ذلك تعدٍ على النظام العام .

وأيد الدستور ايضاً لكل طائفة حماية مصالحها الدينية ، وحققها في الاحتفاظ باحكام احوال رعاياها الشخصية المتعلقة بالزواج والطلاق ، وغيره .

٨ مغامرات في أعماق البحار



ولكن هذا الشيء حقيقة اصدقت ام لم تصدق
انه حقيقة ولكن ما هذا الحجم الضخم
انه من العصور القديمة



وانطلقوا ثلاثتهم من الغواصة في لباس
الغوص ليصطدوا بروية

اني لا اصدق سأفتح
عينني واغضبها مرة ثانية
لعل هذا الشيء
يختفي



ماذا سيفعلون بهذا الحيوان الضخم

ان القذائف
ستؤدي
الغواصة



وانطلقت قذيفتان صوب الحيوان
المائي



ليس هناك وقت للاضاعة ان الغواصة كالطابة
بم هذا الحيوان الغريب

ساعطيهم اشارة الانذار لنطلقوا
بعض الصواريخ



واقتربت القديفتان من الوحش العائلي كأنهما فقاقيع صابون تماما بالنسبة لجسده



وانفجرتا بالحيوان الضخم كأنه الجبل

الحمد لله لقد مات من
اثر الانفجار



سنأخذ صوره ليصدقونا



ولم نكد لننتهي من التصوير حتى فوجئنا بحلم ثاني انه حيوان غريب من العصور القديمة
طويلا بهيئة الذي يشبه السمكة تماما



وهكذا صاروا يطلقوا ثلاثتهم اسلحتهم الخاصة



وشعرنا كأنها نهايتنا

يجب التخلص منه يجب ان نستعمل
اسلحتنا الآن



حقا مات ولكنه لم يتركهم اهدا



وانفجرت القذائف في جسم الوحش



لقد سحبهم معه الى اعماق البحر بكل سهولة



لقد بدأ
يوتغي هذا
فرصتنا



والا
متا
من ضغط
الماء



يجب
التخلص
منه حالا



وكل جهد توصلوا الى الغواصة كأنهم
اموات

الصور - انتبهوا لآلات
التصوير - الصور



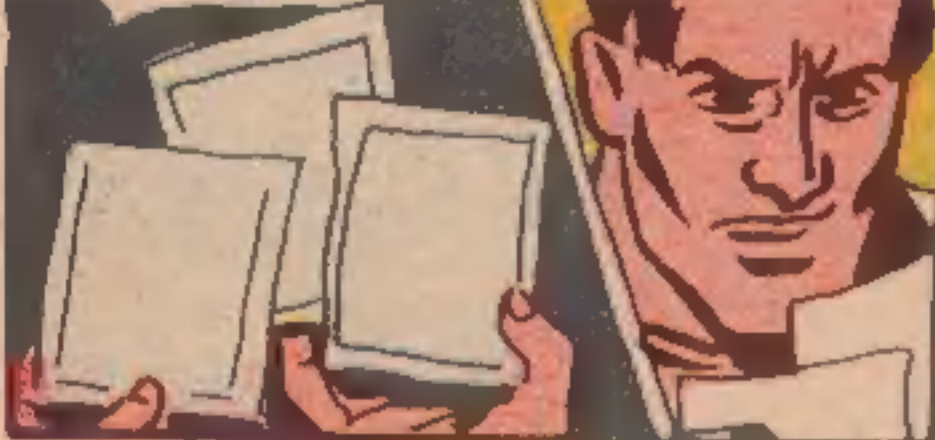
وابتعدوا عنه بجهد جهيد

يا الهي يجب ان نسرع والا متا
من الاختناق

كانت صدمة لهم

غير مكن

لقد صورنا الحموان
ثلاثنا وثلاثنا اخطأنا
الهدف كيف حدث
ذلك



ومعد مدة بعد تظهر الصور

هذه هي
الصور



ونظر كل واحد الى صديقه

ما العمل لكي يصدقونا هل نطلب لهم
الحموان حيا . لقد اخذنا الصور ثلاثنا
ولكنه كيف لم يظهر بها

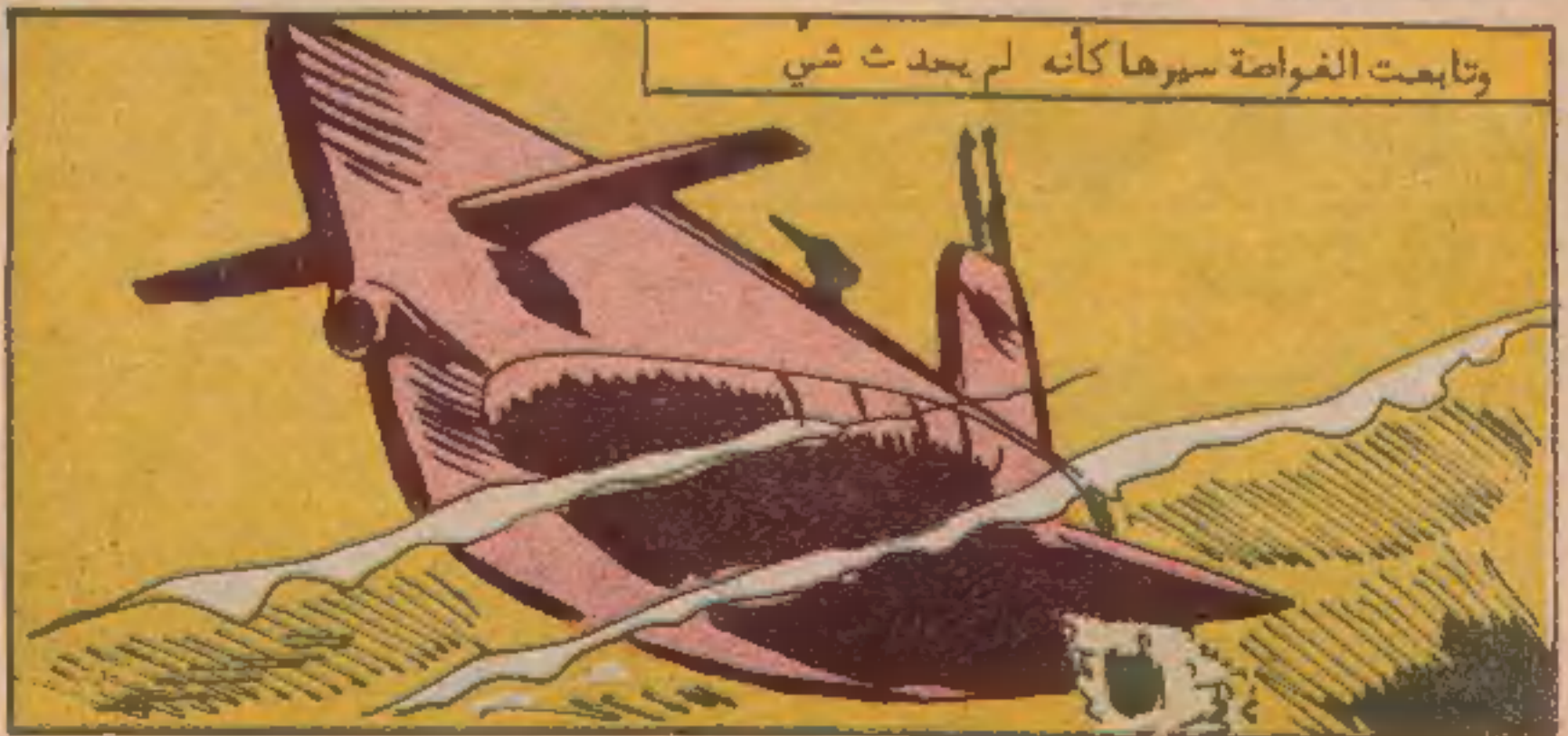


ولم يقدروا كيف يعملوا ذلك للفائد

لقد صدقت قصتكم
لانكم اصدقائي ولكن
اريد ابحاث على ذلك
لا يهمن للادارة



وتابعتم الفواصة سيرها كأنه لم يحدث شي



صفحات الجرائد



يا للرب

ماذا نجد في صفحات الجرائد



سرقا



اجرام



اسواق



حوادث سيارات وو

آه ما أحلى العيش في زاوية هانئة بعيدة
عن الضوضاء ومشاكل الناس



حارقت الحق الوراء

الويل لنا ، سنسمع هذه
الاصوات طيلة الشتاء .

نعم ان اصواتهم
الرفيعة مزعجة



انظروا يا ابي ان البط يترك البحيرة



الافضل لنا ان نهرب من هنا ونسكن
بعيدا



كوك كوك



الآن سننعم بالهدوء



الخط لك سيد هبون الى
الجنوب







ارأيت اني اظهر
بائعها الى الجراء



لا اقدر ابدا
لا اقدر ابدا



كوك كوك

الافضل ان ارجع الى
البحيرة هذا هو مكاني



لقد اصطدمت بك
ارجو الممذرة



انظروا هذه الآلة التي
نسبها الطبيب هذا



اظن اني
وجدت ذلك
الشئ



لكن يجب ان نوجد
شيئا يوجهها الى
حالتها الطبيعية



هاه • هولا • اصحابك
الجدد ارجعي معي
الى الطيور



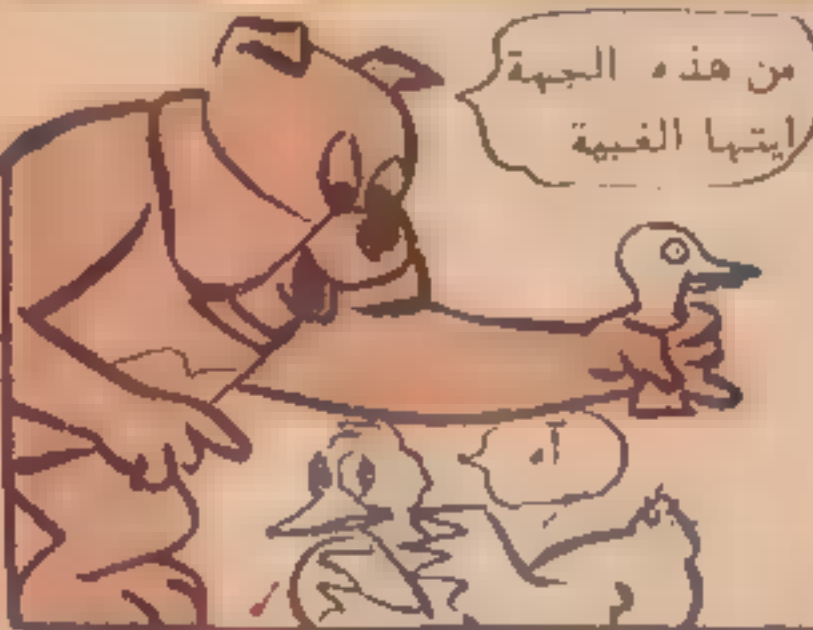
هذا في تحت
من هذه
المزجعة

بهذه الآلة يمكن ان
يقوى كل شئ و انك

هذه المرأة
سترجع الى
حالتها الطبيعية









ايعد من طريقي بسرعة



لقد مرت طائفة من الامام ،
وبما اني انظر الى الورا ...



ماذا جرى لك
هذه المرة ايضا



وبما اني انا قائد الفرقة فاني
سأظل هنا لكي ينبت شي



فقد اصطدمت حضرتها
بي ورميتني على الطائفة



يمكننا ان ننضم اليهم
هذه المرة

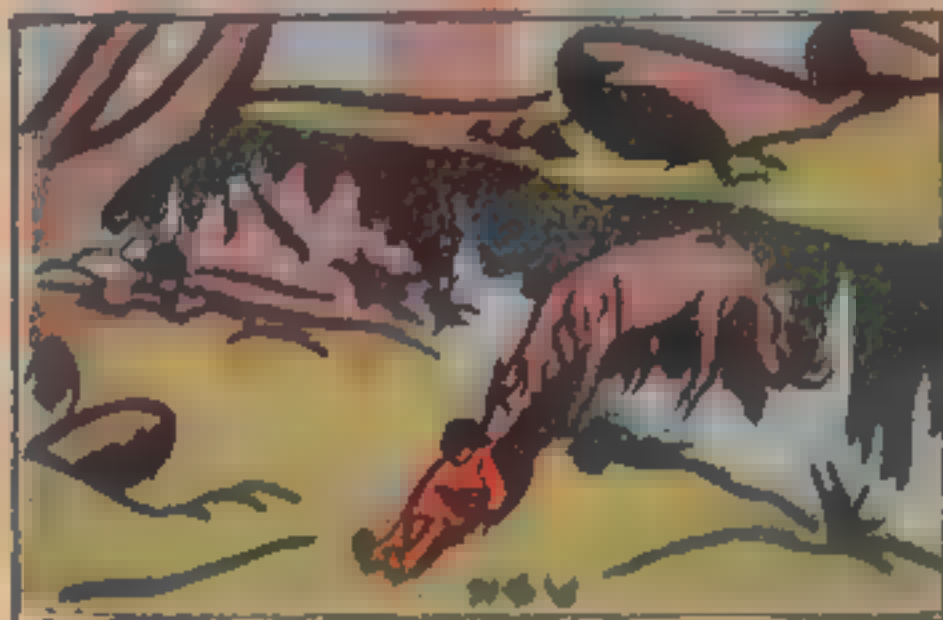


الويل - سنظل نسمعهم
طيلة الشتاء

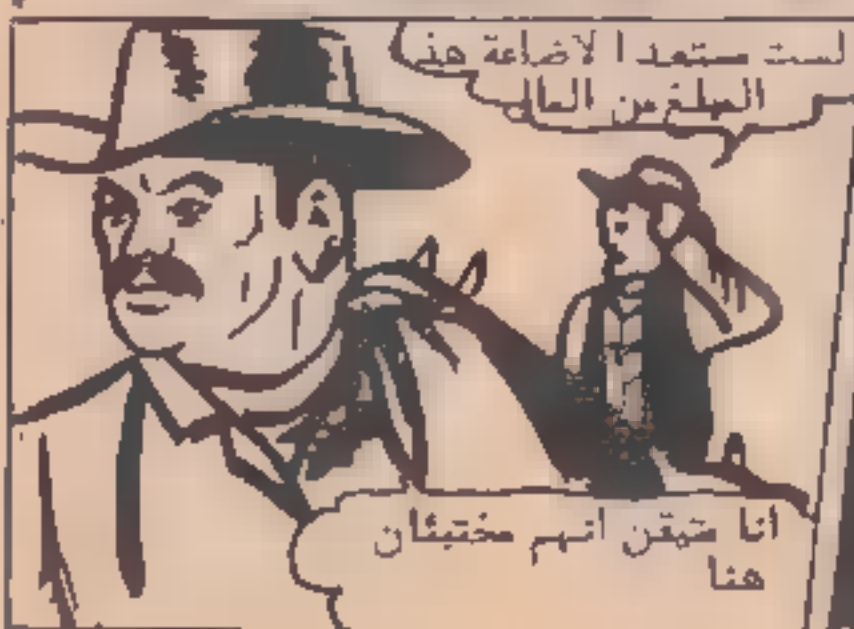
اني سأجن











إنشاء

الموضوع : اكتب قصة تدور حول الشهامة وحسن التصرف واجملها بعنوان «الشهم ينال ثقة الناس وتقديرهم» .

التوصيف :

الى صاحبها ، وتوجهت توأ الى مخفر الشرطة
فسلمت المحفظة لرئيس المخفر واخبرته بالقصة
فهنأني وشكرني .

لم يمض اسبوع على هذا الحادث حتى قرأت
خبراً في الجريدة مفاده ان السيد امين الصغير
العامل في البساتين وهو رب عائلة فقيرة وقد
صح ظني اضاع محفظة نقوده فتوجه الى المخفر
ليعلم عن الامر فاذا برئيس المخفر يسلمه المحفظة
ويرجو صاحب العلاقة ان يتوجه من لقي
المحفظة الى منزله للكائن شرقي بستان السيد
غنطوس المزرعاني .

وتوجهت الى السيد امين وتعرفت اليه
وهناك بالسلامة فشكرني واراد ان يكافئني
بمبلغ خمسين ليرة فشكرته وابيت ان اخذ
المبلغ ودعوت له بالتوفيق وانصرفت . لقد
سمعت بان ما فمت به جهلي انسانا عظيم الشأن
في نظر الناس وفي نظر نفسي كما ان ضميري
انبأني بان الله ينظر الي من خلال عملي بعين
الرضى والرحمة والغفران .

كنت ذات يوم في زيارة صديق لي يقيم في
ضاحية من ضواحي المدينة وبعد ان انتهت
زيارتي له ودعته وانصرفت قاصداً في طريق
يتلوى بين بساتين البرتقال مروراً بما يقع
عليه نظري من مناظر جميلة ممتدة اريج
الازهار متنصتاً لخرير السواقي . بينما انا على
هذه الحال اذ بي لقي محفظة نقود صغيرة في
جانب من الطريق ، فتحتها فاذا بها تحتوي على
مبلغ الف ليرة تتالف من وراق نقد من فئات
الخمس ليرات ، والعشر والخمسين والمئة ليرة .
يا لشدّة سروري بهذا المبلغ اقلعت في نفسي
لقد اصبحت ثرياً يمكنني بهذا المال ان اشتري
احسن الثياب وآكل اشهى المآكل واتنزه
واخلق في جو السعادة كما تخلق الطيور ، الا
انت ضميري وبخني على هذا التفكير وقال لي :
لماذا لا تسأل عن صاحب المحفظة ؟ ربما كان اباً
لسائلة معذومة الحال تنتظره ! كل مساء ليشتري
لها قوتاً وربما كان هذا المبلغ حصيلة تعب افترة
طويلة من الزمن ! فلماذا اعتصب مالا حصل
عليه بشهبي وبمرفق جيبي علي ان أعيد المحفظة

تطبيق :

اكتب قصة اص حاول سرقة احد المنازل فقبض عليه وطلبت منه الشرطة ان يمثل السرقة ثم
زوج في السجن .

لفتة الصور



سميرة والازهار



سميرة تحب
الازهار كثيراً ،
ذهبت يوماً مع
اخيها سمير الى
حديقةها فسرب
البست وزرعها بعض
الشتائل لازهار
مختلفة .



وبعد بضع
اسبوع ذهبت سميرة
ورقة اخيها الى
الحديقة وقطفا
ازهاراً جميلة
واخذها الى البيت
وجعلتها مزهرتين
انيقة جميلتين .
زينت بهما غرفة
الاستقبال .

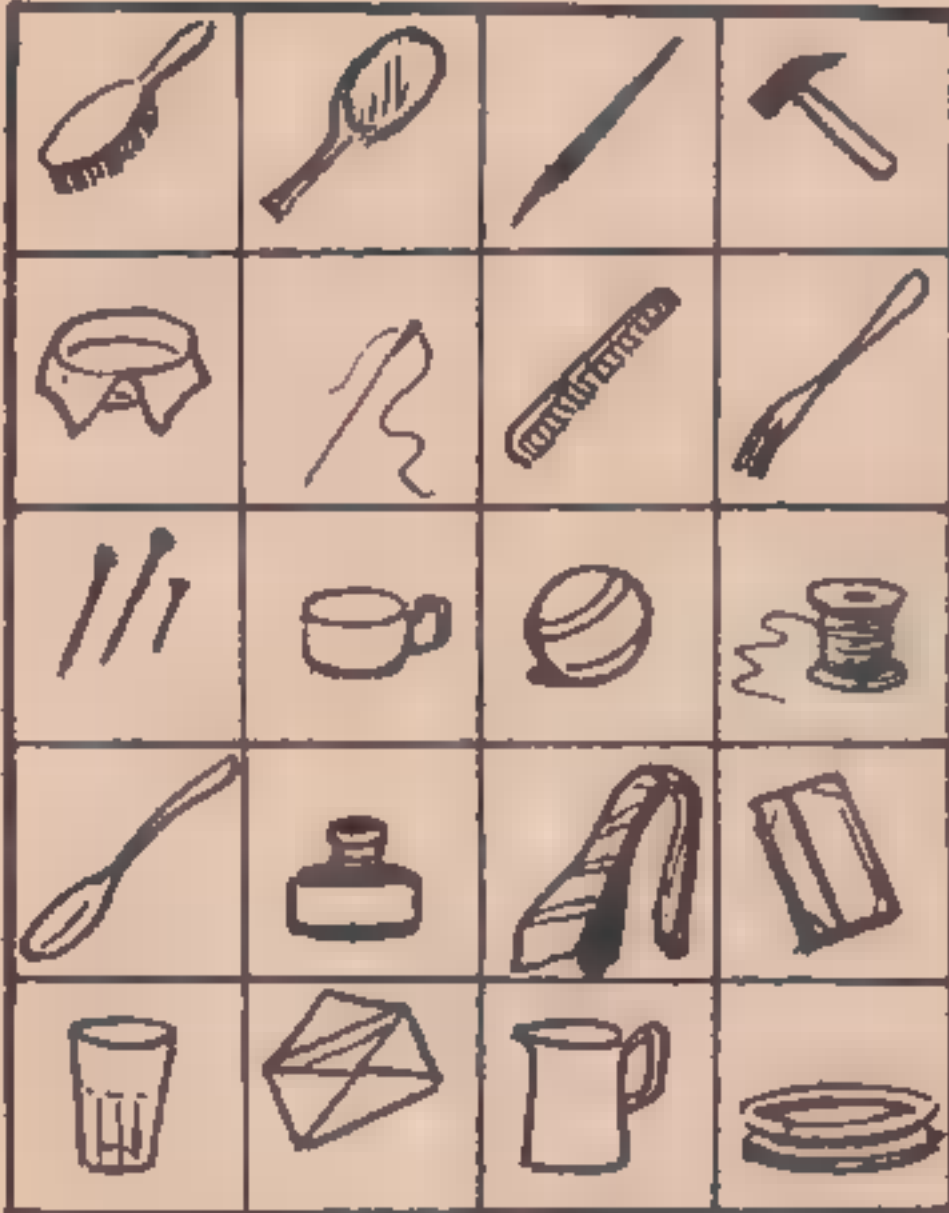


الفرسان العرب



اشترك في مباراة هذا العدد وكل عكده

مباراة رقم ٣



بجانب هذا الكلام رسوم
لاشياء معروفة . اكتب اسماء
هذه الأشياء المرسومة في كل
مربع صغير . ثم اذكر مع كل
شيء منها شيئاً يناسبه : مثلاً :
مطرقة - مسامير ، الخ .

المطلوب

كتابة اسم كل من الرسوم
اعلاه مع ما يناسبه من الرسوم
الآخري .

الشروط : ١ - ترسل ورقة الحل ضمن ظرف مصحوبة بالقسيمة المبينة بعد ان يكتب

عليها الاسم والعنوان .

٢ - ينقل المتباري

القسيمة الى ورقة الحل دون
ان يوقعها، وترفض المباراة
ان لم تكن مصحوبة بالقسيمة.

٣ - ترسل الحلول الى

دار الريحاني للطباعة

والنشر - باب ادريس -

بيروت ويكتب على زاوية

الظرف: مباراة الفرسان .

الفرسان

قسيمة المباراة

السنة الحادية عشرة

٥٥٠٠٠١

مباراة رقم ٣

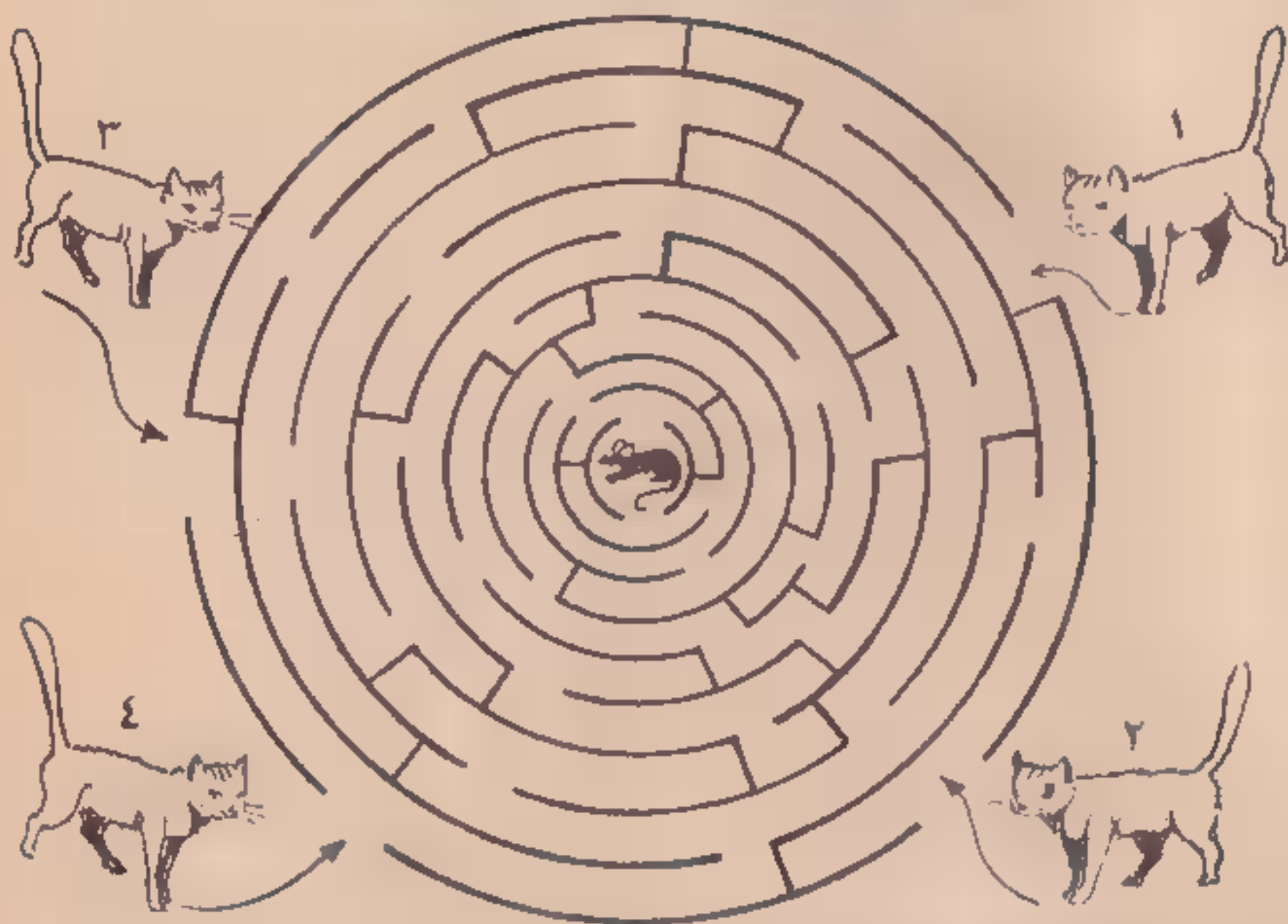
الاسم

المدرسة

العنوان

تستمر هذه المباراة لغاية ٣٠ كانون الاول ١٩٦٥

مقاله نامی



سمعت الفأرة صوت القطط فجرت سريعا وهربت الى حبرها . اي هذه القطط الاربعة يمكنها الوصول الى الفأرة قبل غيرها ؟ خذ اقلاما ملونة وبيّن الطريق الذي تسير فيه كل من القطط .

ازهار من بلادنا

تجد ادناه ازهاراً معروفة في بلادنا . ضع حرفاً محل الفراغ تجد اسماءها :

ي - س - ن - ن - ن - ر - پ - ف - ج - ق - ن - ل .

ن - ب - ر - س .



A blue bird is shown in flight, positioned at the top center of the image. The bird is facing right, with its wings spread wide. The background is a clear blue sky filled with soft, white, fluffy clouds. The overall scene is bright and airy.

BLUE BIRD

2013

Scan By : M. Raafat & Rahab

روزنامه
وطن و مردم

عرب و مسلمان

M. Raza Fat



٦

الأسبوع الحادي عشر

الفرسان

٣٢
صفحة

من عمر ٩
السنة ٩٩

٢٥ ق



اذا نطالع الجريدة والمجلة والكتاب . فالجريدة وسيلة للتسلية المفيدة المثقفة ،
يطلع فيها القارئ على قصيرة على الاخبار السياسية والاجتماعية والفنية والادبية
والعلمية والرياضية ، اصف الى ذلك بعض التعليقات على اهم الاخبار .
اما المجلة ففيها اتجاه سياسي او اجتماعي او ادبي او علمي ، لذلك تكون
مقالاتها اوسع واعمق وادق . فالمجلة الادبية تختص بالادب والسياسة تهتم
بالسياسة والاجتماعية بالاجتماع وهكذا دواليك .
واخيراً الكتاب ، انه قمة ابواب المطالعة اذ يضم بين دفتيه زبدة الموضوع
الذي يتناوله علمياً كان او ادبياً او اجتماعياً .

وهكذا نجد ان لكل من الجريدة والمجلة والكتاب
فوائد خاصة ، وخير المطالعة هي التي تتناول الثلاثة معاً .

(الفرسات)

أدباء يكتبون

نود من إنتاج الادباء للفرسات والفنانين



أدب الأحداث

هذا الباب يكتبه المتفوقون في الانشاء ،
أرسلوا اليكم مواضعكم لنشرها في هذه الزاوية

ثلج الشتاء

دولة النموذجية ، في رأيي هي
السيبل الاوحد لان يكون وطناً
بمواطنيها تجتمع عليه كلمتهم ، وينعصر
فيه ولاؤهم ، مثل هذه الدولة النموذجية
هي التي توضع لبنان في مستوى يؤكده
به شخصيته ، ويؤكد ميزته ، ويستطيع
ان يواجه الحقائق الجديدة التي اصبحت
تحيط به ، ولا مناص له من ان يتأثر
بها .

ها هو الثلج الناصع البياض يتناثر
كالقطن المندوف ويتراكم على الأبواب
والسطوح ، وفي الشوارع وعلى قمم
الجبال .

والشمس تختفي تارة وراء الغيوم
وتظهر تارة اخرى لترسل الدفء الى
هؤلاء الاطفال الذين يلعبون بالثلج
وتبعث الحياة والنشاط الى الذين اقعدتهم
البرد وقلل من قواهم .

ما أجملك ايها الشمس خصوصاً
ايام الشتاء حين يكسو الثلج وجهه
الارض .
عصام جزار

وثيف خوري

الفائزون في مباراة رقم ٢

زياد ابو عيسى - صيدا	ماري ابراهيم - جونيه
ميشال خليفه - عمشيت	مزيد الخوري - بيت شباب
ميشال حويك - جديدة المتن	جوزف فغالي - بيروت
الهام صاصو - صيدا	جان عرب - طرابلس
فادي سلمان - بيروت	هيام حب الله - صيدا
ديانا السمرا - صيدا	نوما لحدو - بيروت
عمر شماع - صيدا	نبيل الجردلي - صيدا
جورج خوري - بعبداء	دنيز رحمه - جونيه
كلارك خوري - طرابلس	رازي حسين - طرابلس

طرائف وفكاهات

القاضي : اقدرى ابن تذهب ان كذبت ؟	هاني : ابن ولدت يا سعيد ؟
المتهم : اذهب الى جهنم ...	سعيد : ولدت في المستشفى
القاضي : واذا صدقت ؟ ..	هاني : ولماذا ؟ هل كنت مريضاً ؟
المتهم : اذهب الى السجن !	

- تصدر عن دار الريحاني ، باب ادريس ، بيروت
- الاشتراك السنوي (٧٠٠) ق.ل. - وللخارج بالبريد (٩٠٠) ق.ل.
- ثمن العدد : لبنان ٢٥ ق.ل - الجمهورية العربية السورية ٣٠ ق.س - العراق ٣٠ فلساً - الاردن ٣٠ فلساً - المملكة العربية السعودية نصف ريال - البحرين ٥٠ فلساً - الكويت ٤٠ فلساً - السودان ٣ قروش - الجمهورية العربية المتحدة ٣٠ مليماً - المغرب نصف درهم - ليبيا ٣ قروش
- توجه المراسلات الى صاحبة المجلة لورين الريحاني لعنوان الدار - ت: ٢٢٨٧٥٧ و ٢٢٤٠١٩



- ٦ -

اتبعني اذا اجاب الشعب .

وتبع الامير صديقه الشعب حتى وصل الى محطة لسكة الحديد

حيث اجتمع الامير باحد الموظفين هناك فسأله هائلاً :

— ماذا تفعل هنا ايها الرجل

— انظم سفر الناس الى مختلف الجهات فأجمعهم بالمشات

واوزعهم على القطارات الآتية والذاهبة ابدأ من مدينة الى اخرى .

— وهل يحتاج الناس الى من ينظم لهم سفرهم الى حيث يشاءون

الا يعرفون كيف يتنقلون من مكان الى آخر دون من يرشدهم

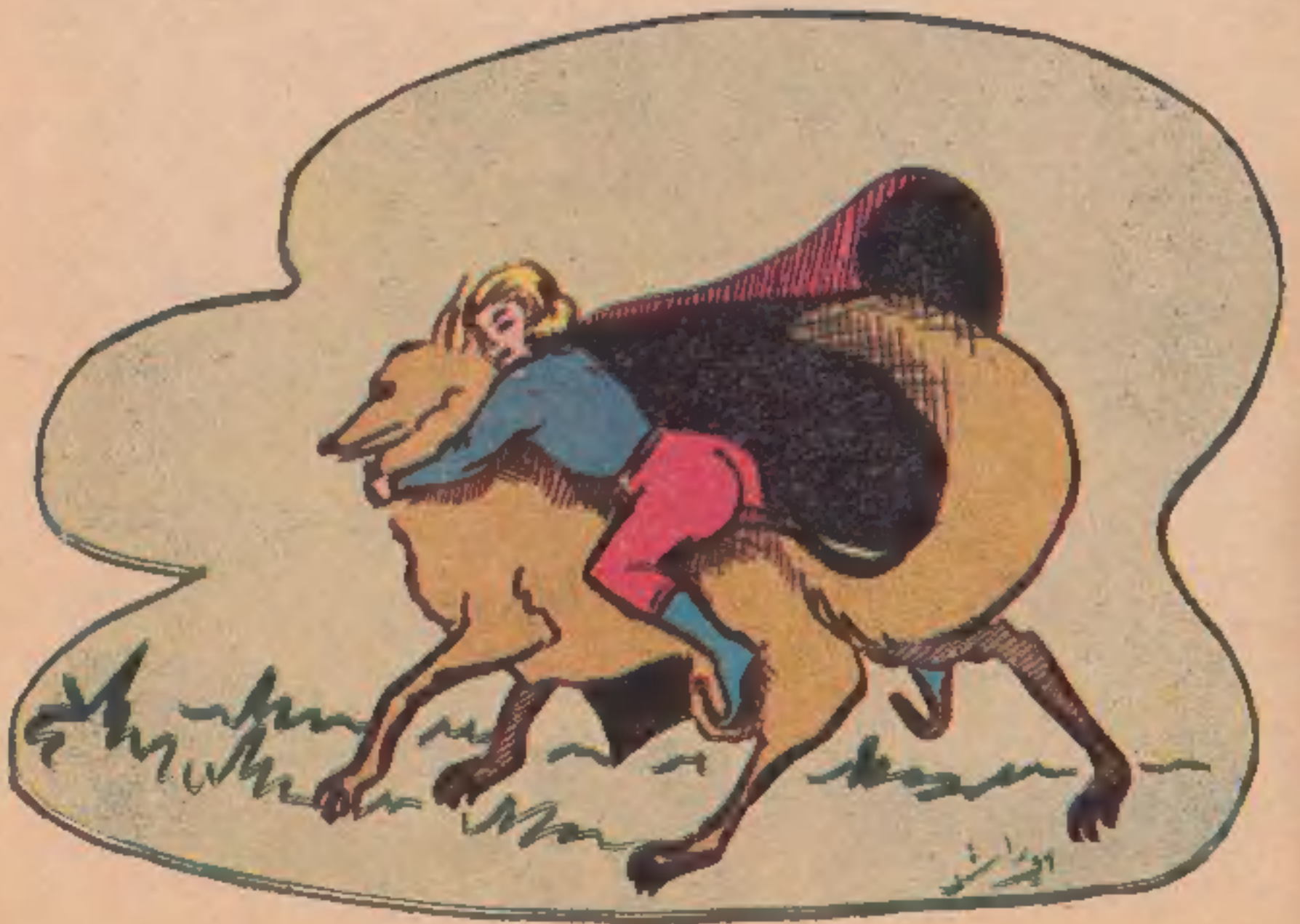
الى ذلك ؟

وبينما الامير مسترسل في مثل هذه التساؤلات البريئة مر قطار

ثان ووقف امام تلك المحطة ونزل الركاب منه فاستقبلهم الموظف

وختم اوراقهم وانصرفوا تدريجياً .

فسأل الأمير : وهل المدينة لك ايها الرجل
فاجاب مبتسماً : لا ليست المدينة ملكي ولكن مهمتي تسهيل
معاملات المسافرين وتأمين راحتهم .
— وكيف تريح الناس ايها الرجل .
— افتش عن راحتهم بتخفيف اعباء السفر عنهم .
— يبدو انني لا افهم ما تقول ، انت تتكلم عن اشياء اسم
اسمع عنها ابدأ في السابق .
— بكلام آخر اني احاول ان اجعل من الناس اطفالاً كباراً
يسمون للحياة بفرح وغبطة . اريد ان اجعل من كل فرد اميراً



صغيراً مثلك يا أيها الأمير الصغير .

غير أن الأمير لم يعلق في ذهنه من هذا الكلام إلا عبارة :
« اطفالاً كآراء يبتسمون للحياة بفرح وغبطة » . فراح يرددها
كي لا ينسى حرفاً منها .

واسرع إلى صديقه الثعلب وكأنه يحمل إليه خبراً ساراً ، وما أن
رآه من بعيد حتى صرخ قائلاً : عامت الآن يا صديقي الثعلب ماذا
تقصد بالناس الاخيار ، انهم مثلي اطفال يبتسمون للحياة بفرح وغبطة ،
ولكنهم اطفال كبار يدركون ماذا يفعلون ...

اني تعب يا صديقي الثعالب في ودي ان انام ولكن على غير
هذه الارض اليابسة الصلبة ،

فأجابه الثعلب : سأدعك تغفو على ظهري فتستريح من عناء رحلتك
إلى مدينة الناس .

فابتسم الأمير الصغير شاكراً صديقه الثعلب ثم استلقى على ظهره
هذا الأخير ولف يديه حول عنقه ونام .